



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

Morphologie

Lehrinheit 3: Analysen

Dr. Christina Alexandris

Nationale Universität Athen

Deutsche Sprache und Literatur

Περιεχόμενα ενότητας

- Διαδικασίες Παραγωγής (Derivation)
- Η κλίση (Flexion)
- Διαδικασίες Σύνθεσης (Composition/
Komposition)



Analysen

Wolfgang Sternefeld (2006) Syntax.

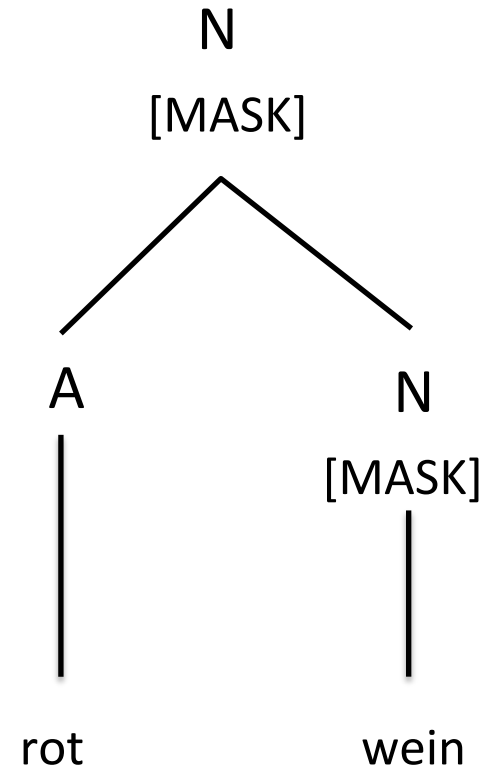
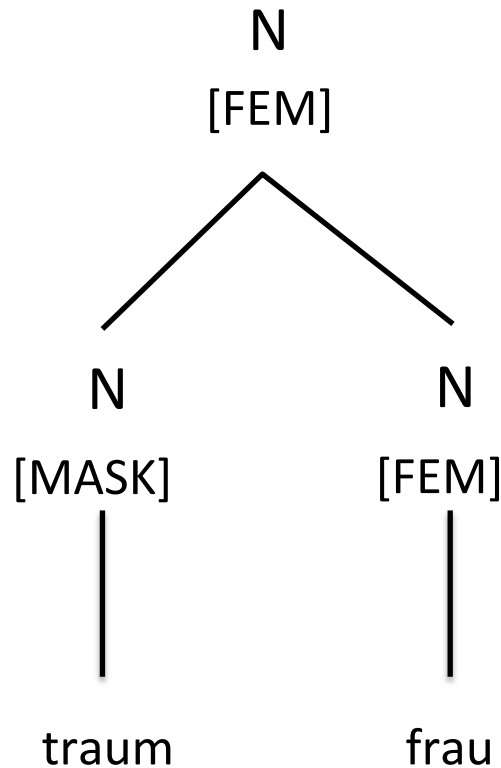
Eine morphologisch motivierte generative
Beschreibung des Deutschen.

Stauffenburg Verlag Tübingen. 839S. 2 Bände

Komposita

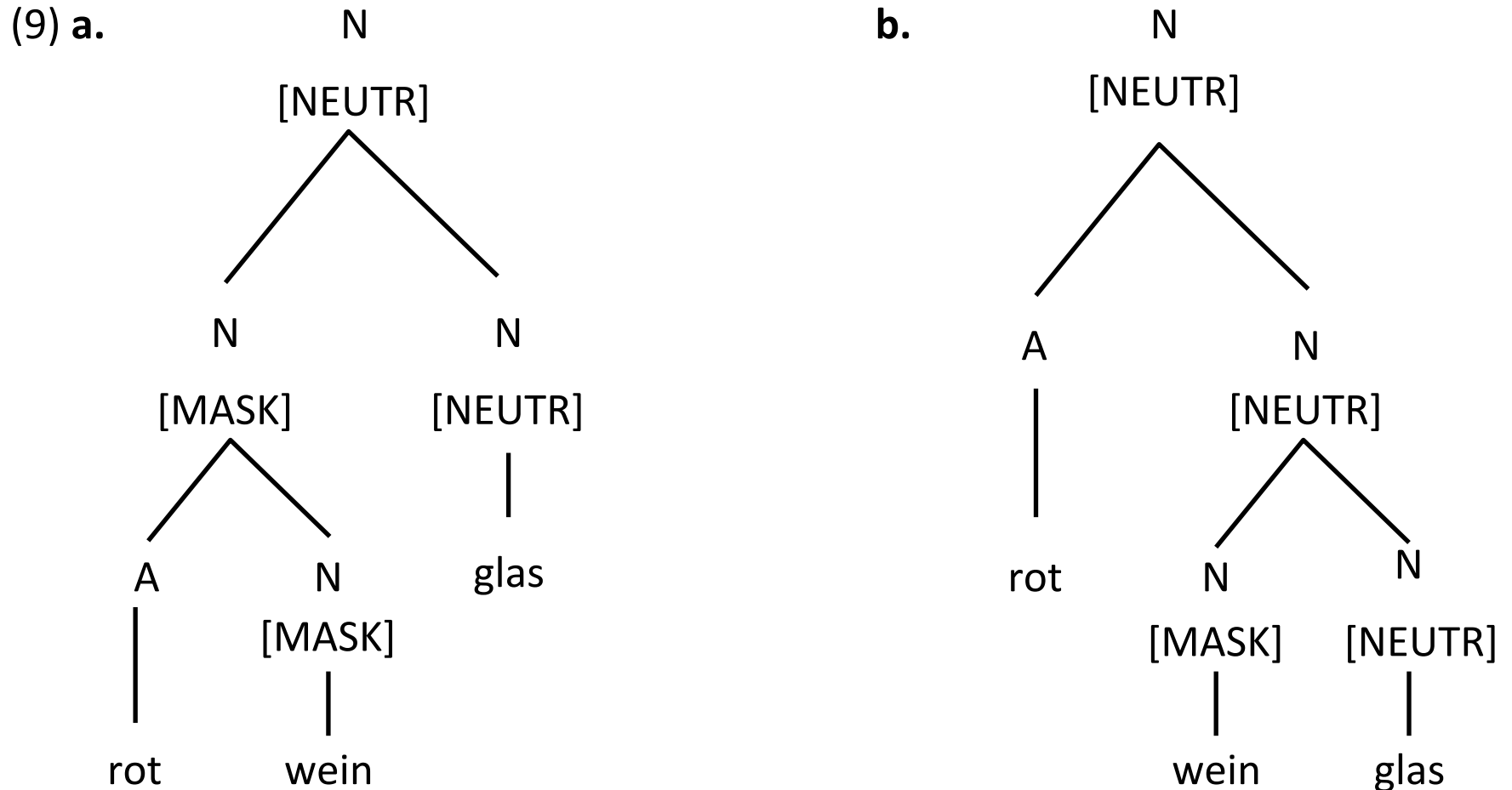
Analyse nach W. Sternefeld (2006) -1

(7)



Komposita

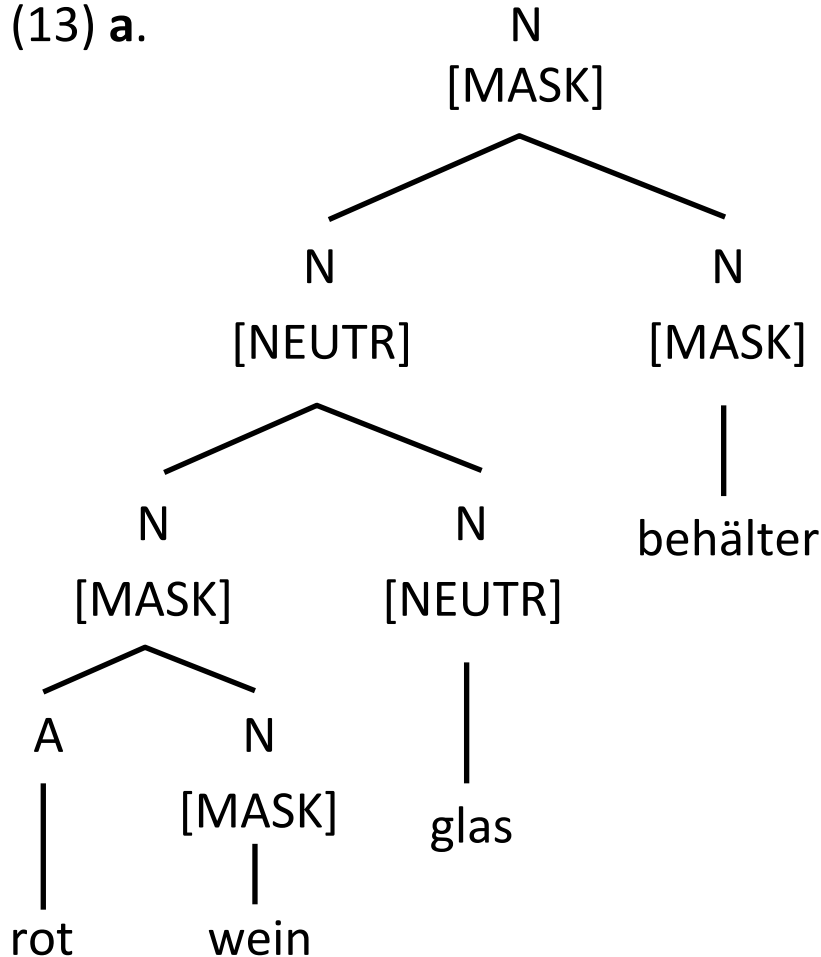
Analyse nach W. Sternefeld (2006) -2



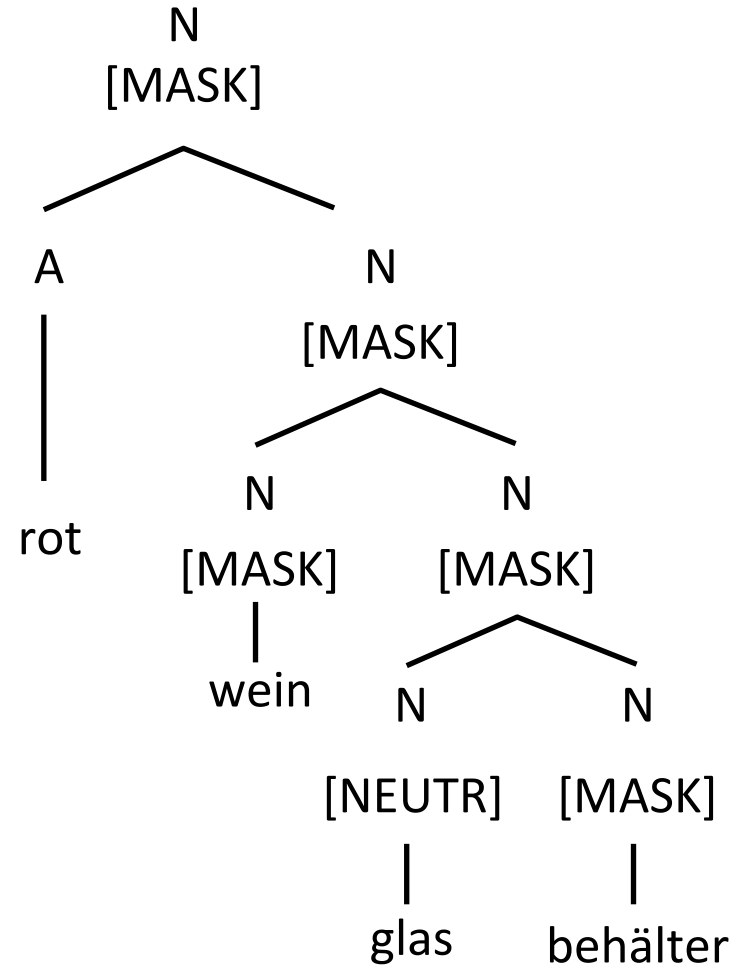
Komposita

Analyse nach W. Sternefeld (2006) -3

(13) a.



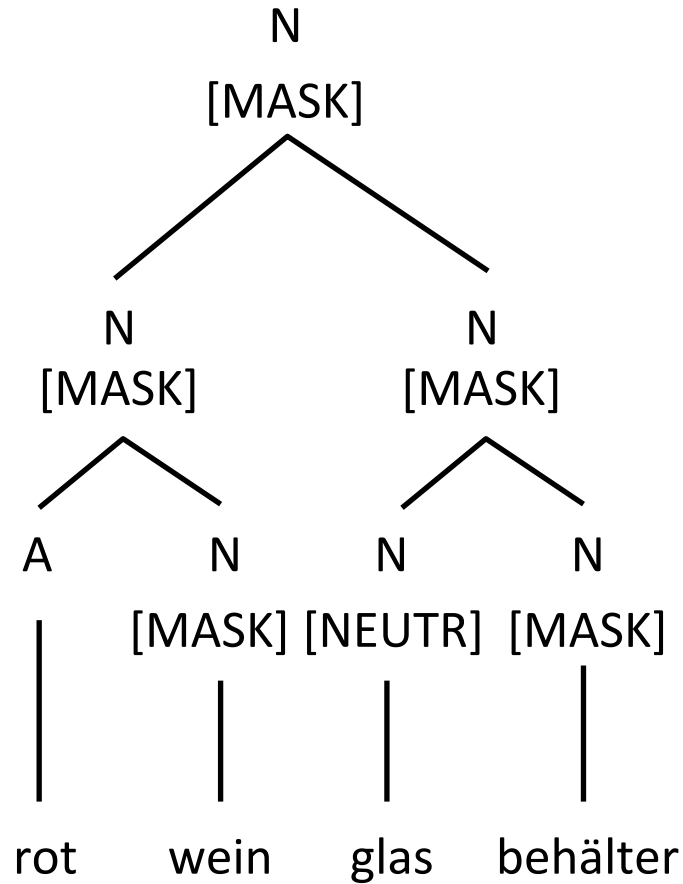
b.



Komposita

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-4

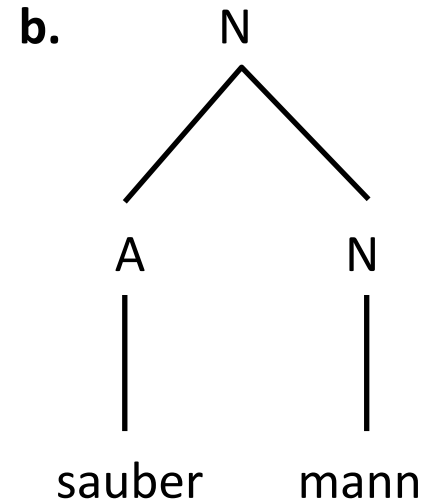
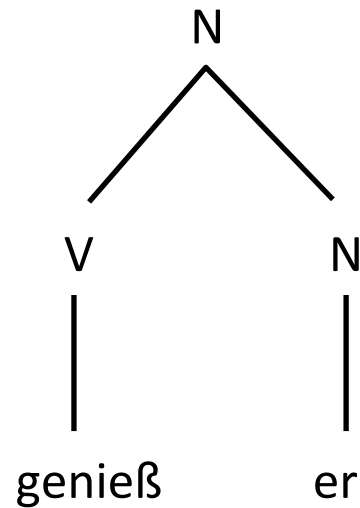
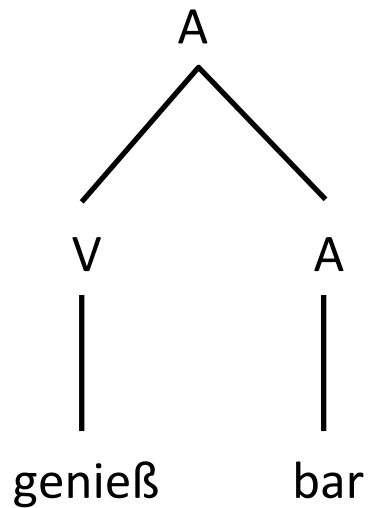
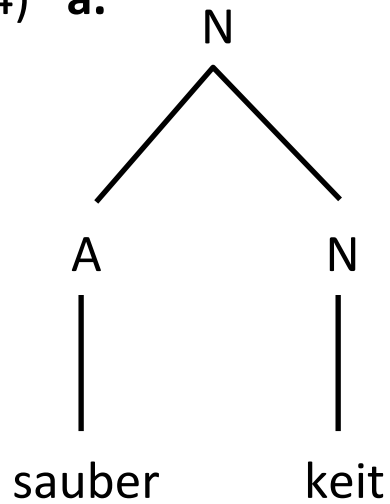
(14)



Derivation

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-1

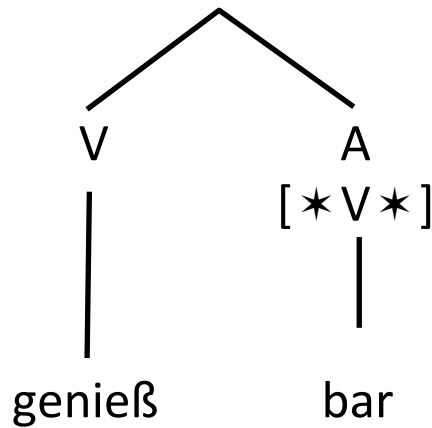
(14) a.



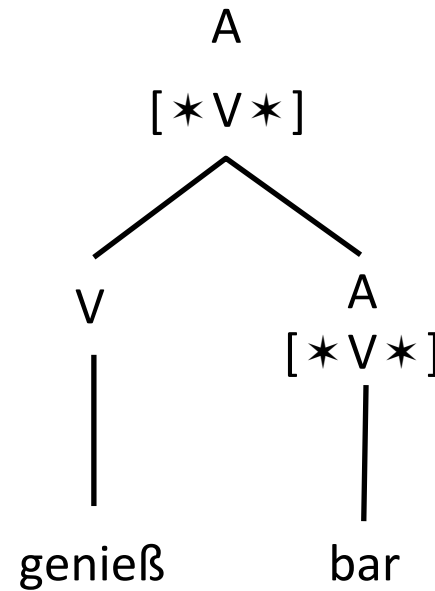
Derivation

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-2

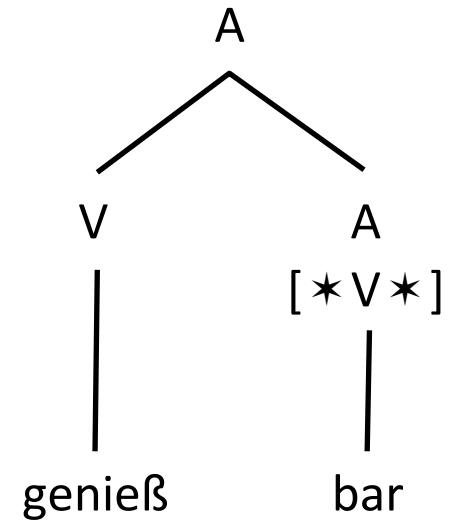
(15) a.



b.



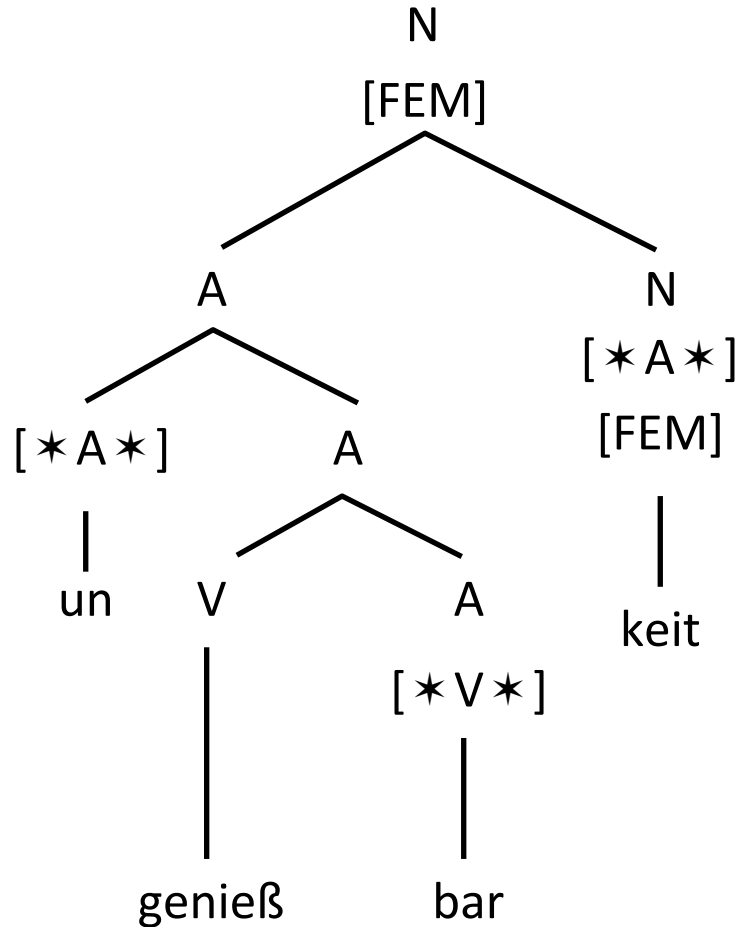
c.



Derivation

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-3

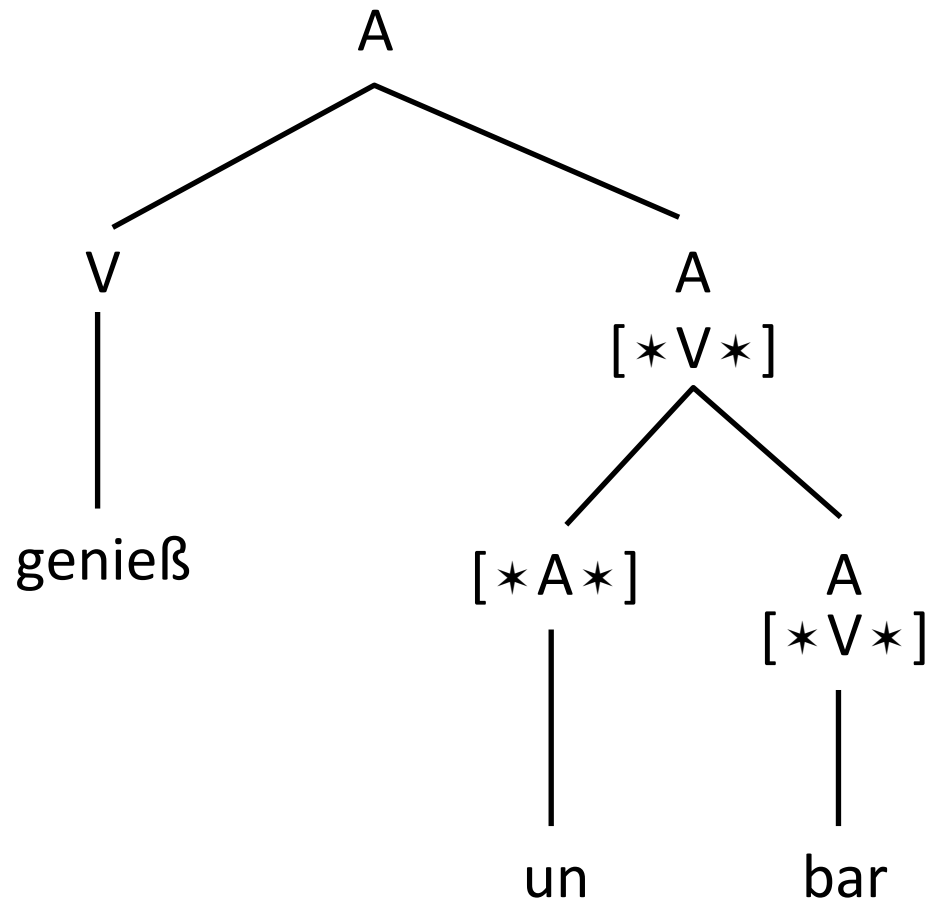
(18)



Derivation

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-4

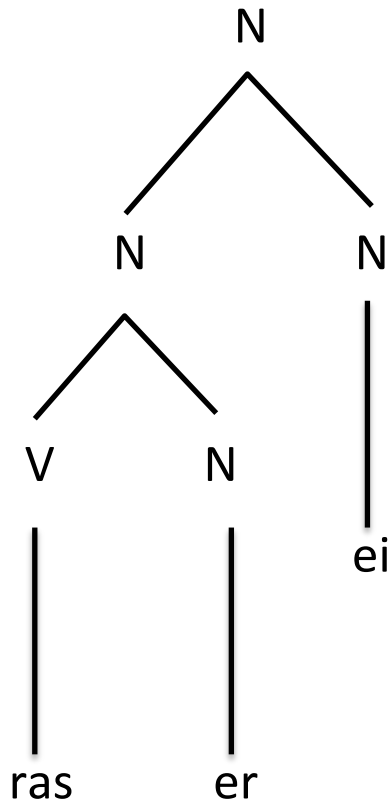
(20)



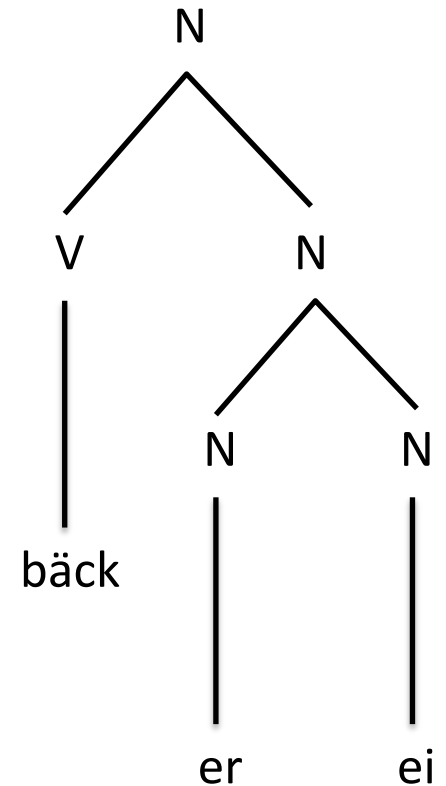
Derivation

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-5

(24) a.



b.*



Flexion

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-1

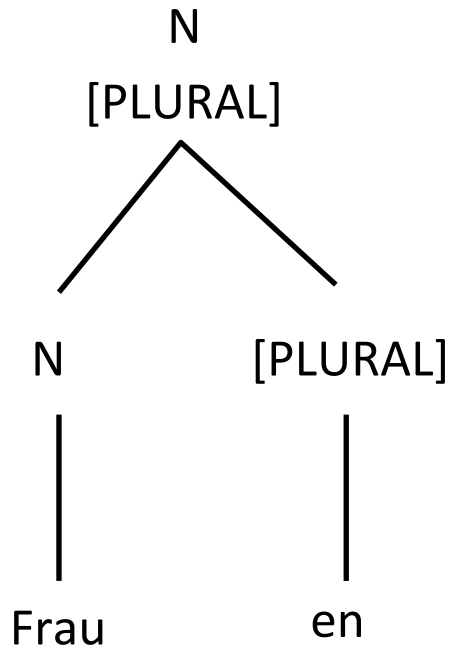
(1)	Staat	Mann	Hund	Streik	Vogel	Bär	Frau	Wurst	Bar	Mutter
SG NOM	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅
GEN	(e)s	(e)s	(e)s	(e)s	(e)s	en	∅	∅	∅	∅
DAT	(e)	(e)	(e)	(e)	∅	en	∅	∅	∅	∅
AKK	∅	∅	∅	∅	∅	en	∅	∅	∅	∅
PL NOM	en	er	e	s	∅	en	en	e	s	∅
GEN	en	er	e	s	∅	en	en	e	s	∅
DAT	en	ern	en	s	n	en	en	en	s	n
AKK	en	er	e	s	∅	en	en	e	s	∅
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10



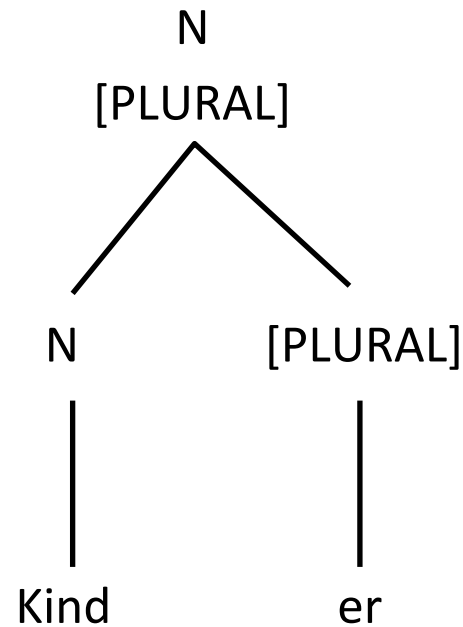
Flexion

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-2

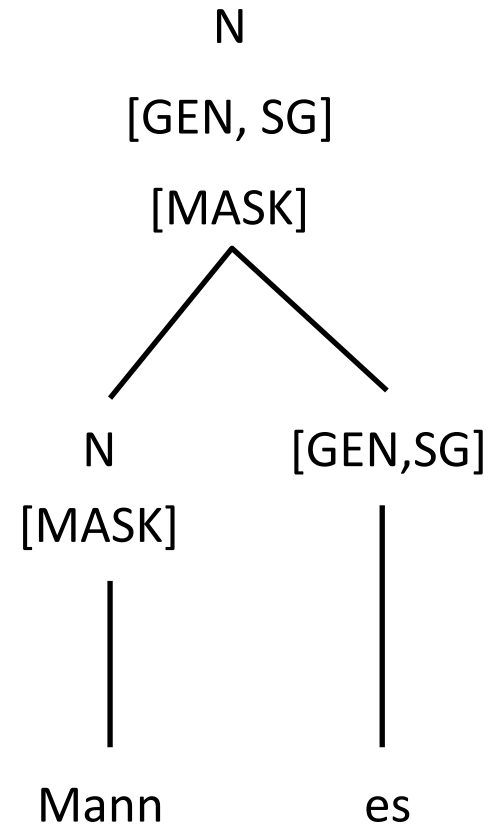
(18) a.



b.



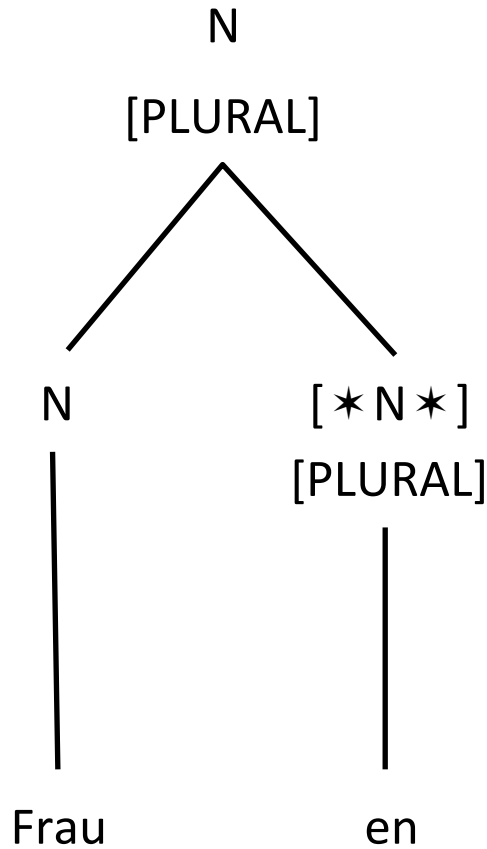
c.



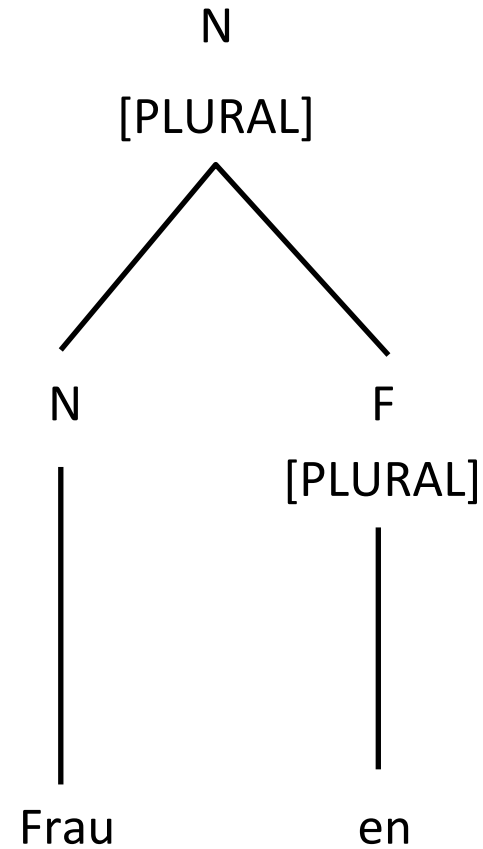
Flexion

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-3

(19) a.



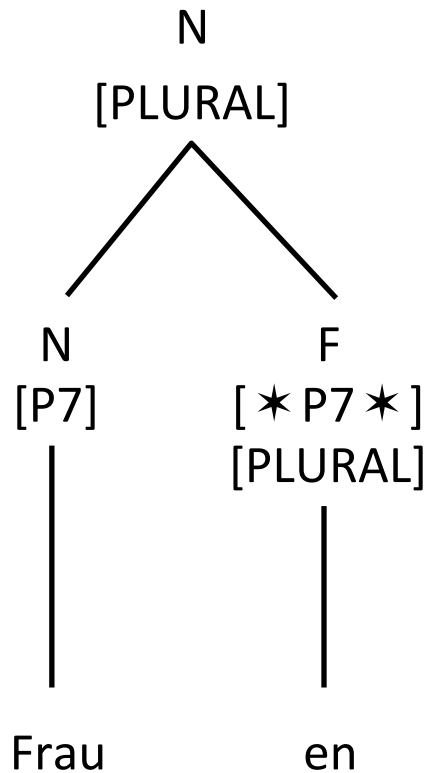
b.



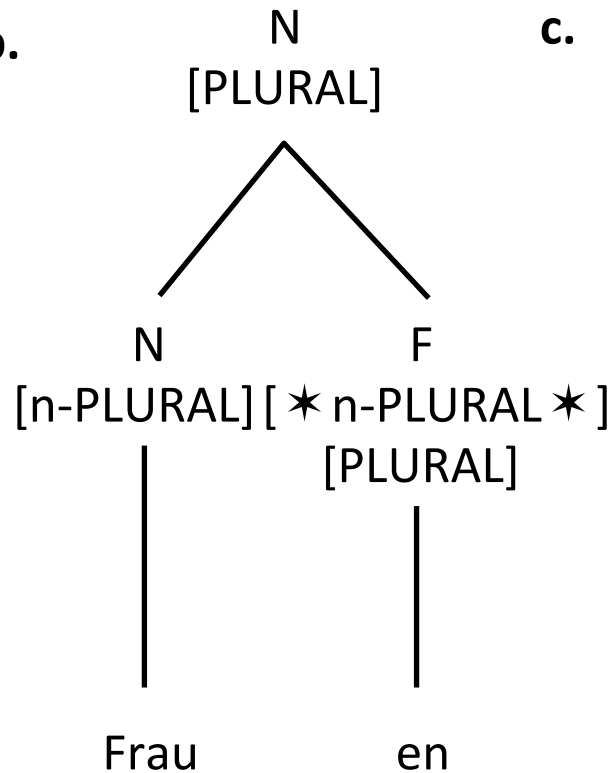
Flexion

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-4

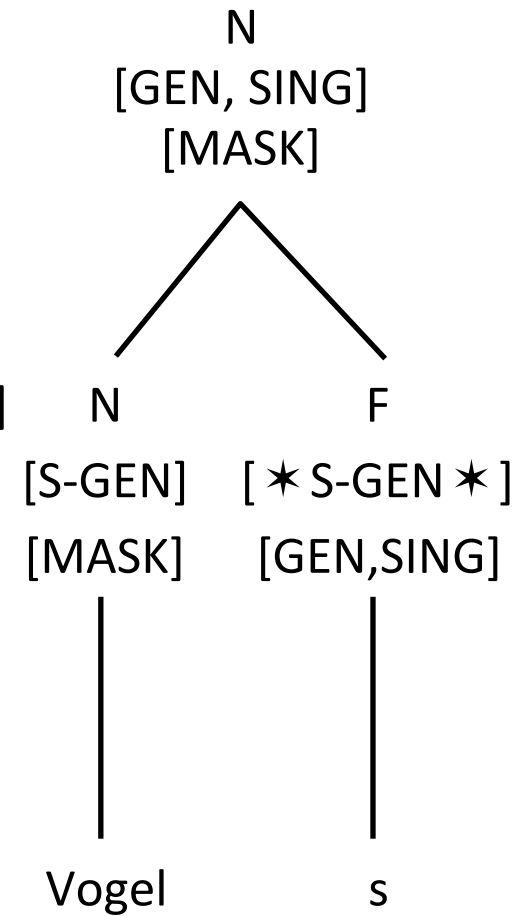
(20) a.



b.



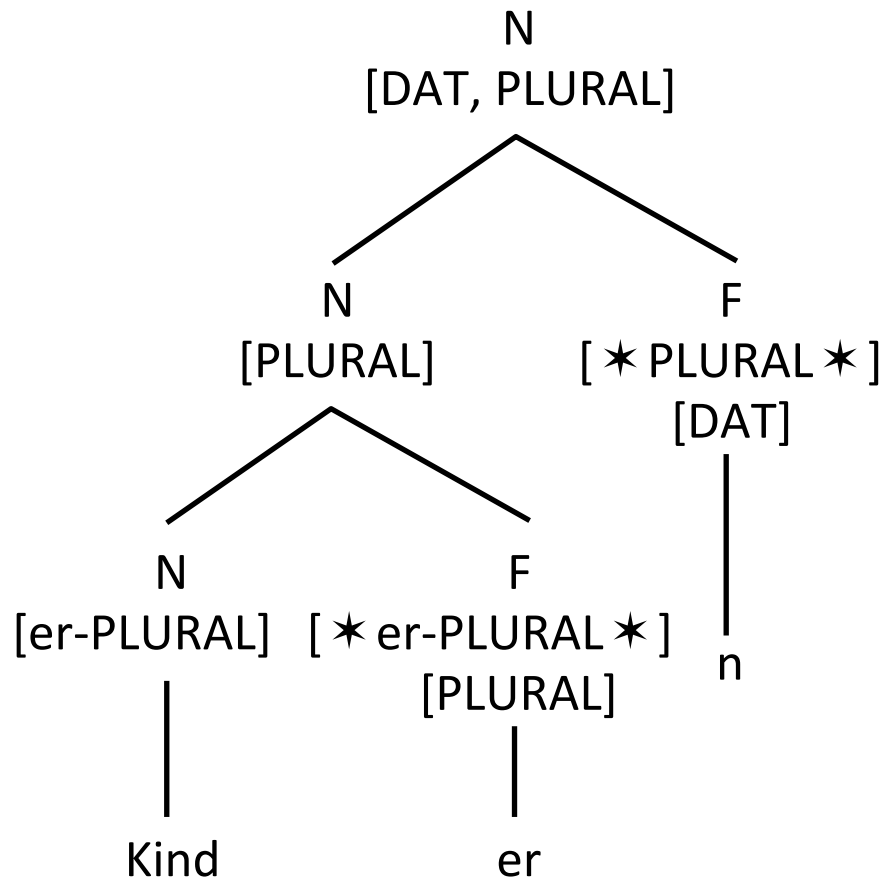
c.



Flexion

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-5

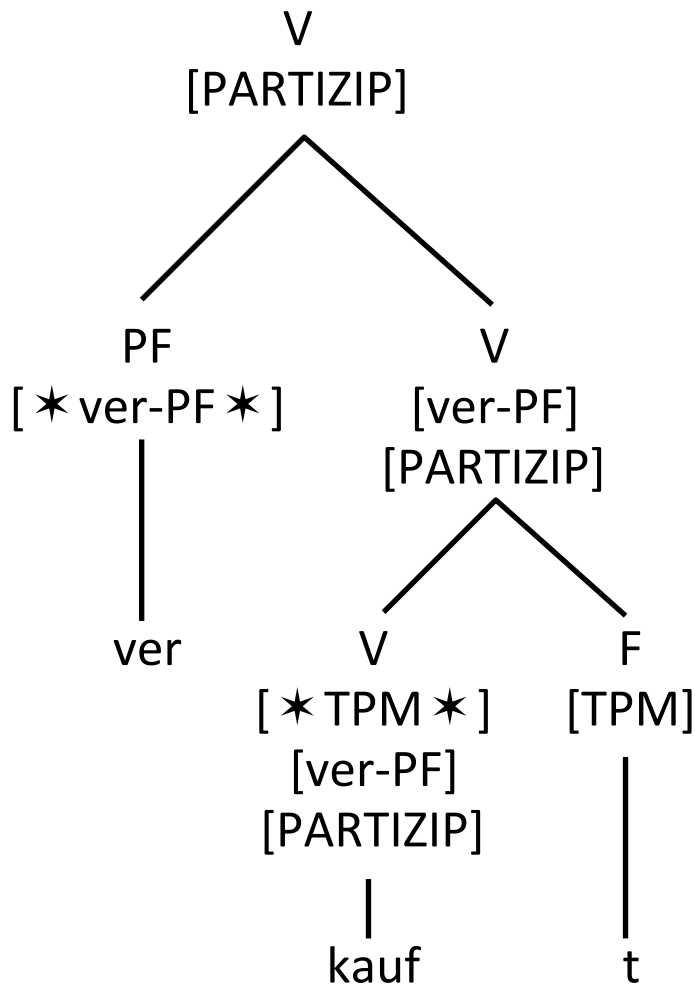
(21)



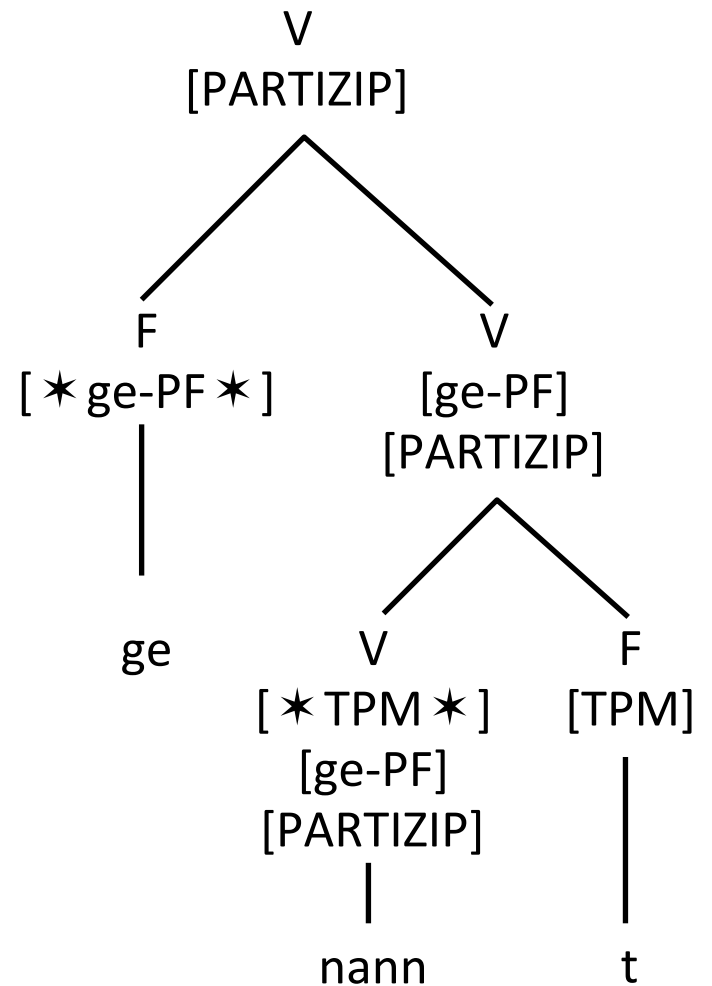
Flexion

Analyse nach W. Sternefeld (2006)-6

(17) a.



b.



Τέλος Ενότητας

Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Αθηνών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Σημειώματα

Σημείωμα Ιστορικού Εκδόσεων Έργου

Το παρόν έργο αποτελεί την έκδοση 1.0.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, Χριστίνα Αλεξανδρή. «Μορφολογία. Analysen». Έκδοση: 1.0. Αθήνα 2015. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:

<http://eclass.uoa.gr/courses/GS157/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Μη Εμπορική Χρήση Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.



Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.



Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων

Το Έργο αυτό κάνει χρήση των ακόλουθων έργων:

Wolfgang Sternefeld (2006) Syntax. Eine morphologisch motivierte generative Beschreibung des Deutschen. Stauffenburg Verlag Tübingen. 839S. 2 Bände

