



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών

De la féodalité à la monarchie absolue : institutions politiques et mutations sociales en France du Moyen Âge au XVII^e siècle

Section 11: L'Économie française et la gestion des
finances au XVII^e siècle

Irini Apostolou

Faculté des Lettres

Département de Langue et de Littérature françaises

L'objectif de la politique économique

- L'objectif de la politique économique est la croissance de l'économie française et des capacités de dépense de l'État



Prédominance de l'agriculture au XVII^e siècle

- Principale activité économique
- Production de la nourriture de base des paysans
- Insuffisance des terres cultivables
- Technologie agricole rudimentaire
- Faiblesse des rendements
- Plus de 85% de la population vit à la campagne
- Mauvaises conditions climatiques : mauvaises récoltes
- L'agriculture est la principale source de nourriture



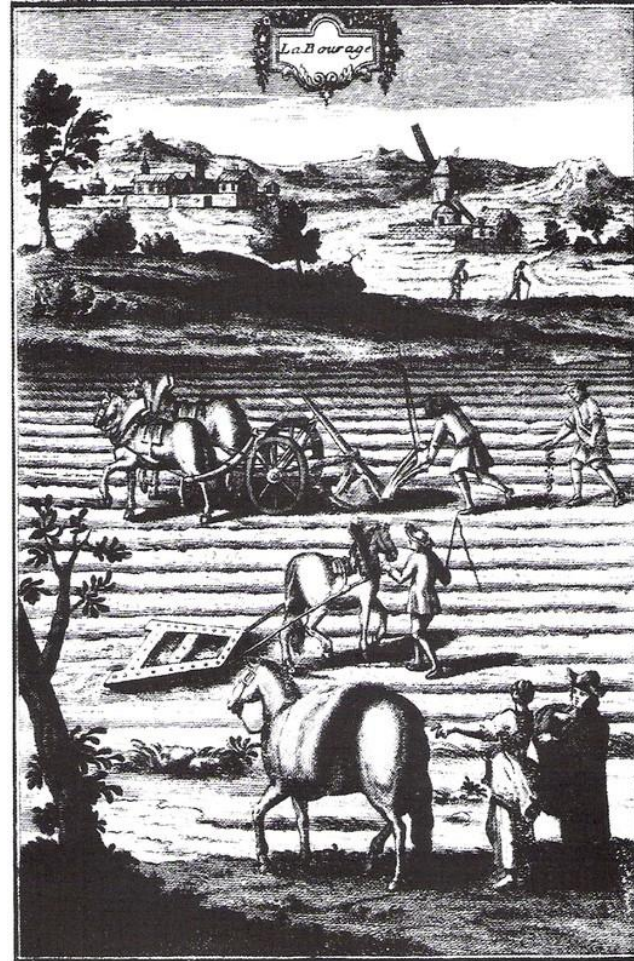
Le labourage

Cultures

- Céréales
- Mûriers (sériciculture)
- Vigne
- Arbres fruitiers
- Fibres textiles

Richelieu néglige et Colbert mésestime l'agriculture
(Michel Auge Laribe 1955 : 38)

Colbert favorise les cultures industrielles (chanvre, lin, safran, garance, pastel)



Branches d'activité à caractère industriel

- L'industrie textile
- Le bâtiment
- La métallurgie



Le pont au blé



le ravitaillement en blé de Paris

Le Colbertisme:

le mercantilisme à la française



Le Colbertisme est la version française du mercantilisme qui était pratiqué dans plusieurs pays européens dès le XVI^e siècle

Le Colbertisme

- Protectionnisme
- Étatisme
- Principe d'autosuffisance nationale
- Politique coloniale
- Exportations
- Limitation des importations
- Développement de l'industrie du Luxe
- La possession de métaux précieux est révélatrice de la richesse du pays

Objectif : l'enrichissement de l'État : primauté politique et militaire de la France



Création des manufactures

- **Manufactures d'État**
 - Exemptées d'impôts
 - Monopole de fabrication et de vente

- **Manufactures royales**
 - appartiennent à des particuliers
 - « privilège royal » : quasi-monopole de production



La visite de Louis XIV à la manufacture des Gobelins le 15 octobre 1667



Tapiserie d'après Charles LE BRUN

La main d'œuvre des manufactures

- Colbert :
 - politique nataliste
 - interdiction de l'émigration des ouvriers
 - Immigration des artisans étrangers
 - Fondeurs allemands
 - Tisserands hollandais
 - Verriers vénitiens

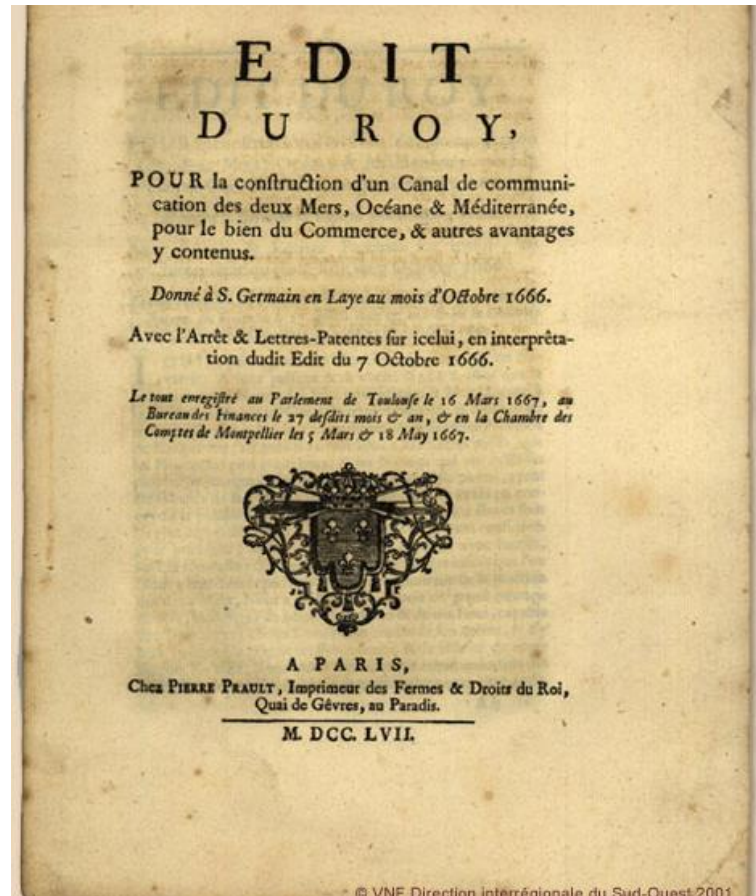


Mesures prises en faveur de l'industrie et du commerce

- Travail de quinze heures interrompues seulement pour des repas de 30 à 45 minutes
- Système de réglementation intérieure du travail
- Règles de fabrication à qualité garantie
- Les inspecteurs veillent à l'application des règlements
- Les infractions sont punies
- Les artisans sont obligés de faire partie d'une jurande (1673)
- Suppression de fêtes chômées
- Les produits français sont soutenus contre la concurrence étrangère
 1. Suppression des péages
 2. Augmentation des droits de douane sur les produits étrangers



Édit pour la construction du Canal des Deux-Mers



L'Édit du 14 octobre 1666 ordonne la construction du Canal des Deux-Mers (288 km) reliant la Méditerranée et l'Atlantique

Les Compagnies maritimes sous Richelieu I

- Compagnie de Morbihan (1626)
- Compagnie de la Nacelle de Saint-Pierre fleurdelysée (1627)
- Compagnie de la Nouvelle France (1628)
- Compagnie française de l'Orient (1642)



Les Compagnies maritimes sous Richelieu II

- Richelieu leur accorde :
 - des privilèges royaux
 - le monopole du trafic
- Michel de Marillac, dans le « Code Michau », encourage les activités commerciales puisqu'il permet aux gentilshommes de faire du commerce sans déroger (1629)



Les Grandes compagnies maritimes sous Colbert

- Compagnie des Indes orientales (1664)
- Compagnie des Indes occidentales (1664)
- Compagnie de la Guinée (1684)
- Compagnie du Levant (1670)
- Compagnie du Nord (1671)
- Compagnie du Sénégal (1674)
- Compagnies à capitaux privés : d'Afrique, de la Chine et des Mers du Sud



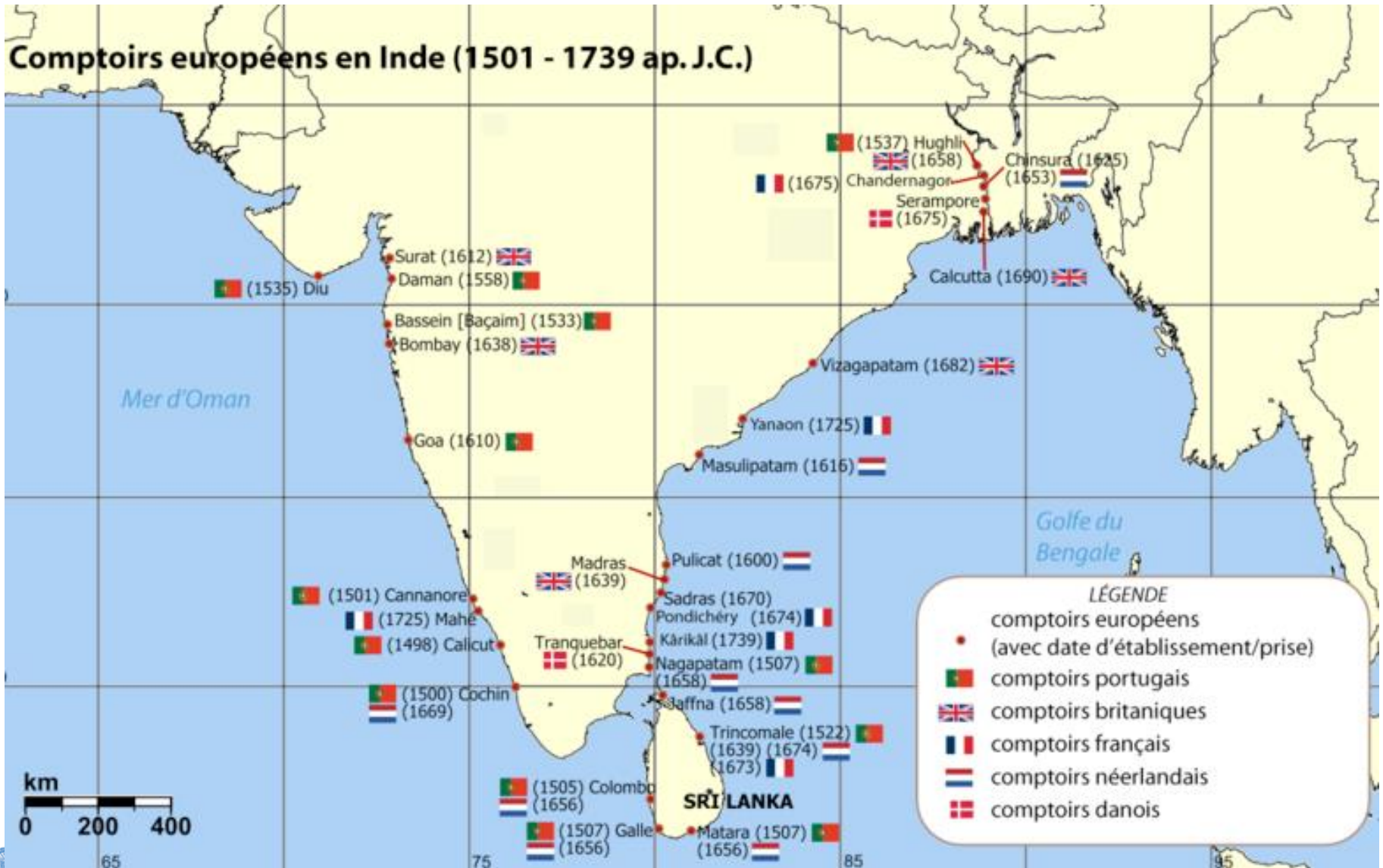
Les problèmes

- la concurrence
- les guerres
- le manque de souscripteurs

Une importante marine de guerre se développe pour protéger la marine marchande



Comptoirs européens en Inde (1501-1779)



Politique coloniale

- Fondation des comptoirs en Inde (Pondichéry, 1674 et Chandernagor, 1686)
- Émigration au Canada et aux Antilles
- Découverte de Mississippi par Louis Jolliet et le père Jacques Marquette (1673)
- Fondation de la Louisiane par Cavelier de La Salle (1682)



Administration des colonies

- Gouverneur
- Intendants
- Gouverneurs particuliers
- Conseil souverain de la Nouvelle-France
- Le Code noir



Les impôts sous l'Ancien Régime

- Impôts directs
 - La taille personnelle ou réelle
- Impôts indirects
 - Gabelle
 - Aides
 - Traités
 - Octrois : taxes sur la circulation des denrées et des marchandises



Les aides sur

- les boissons
- les poissons
- le bétail à pied fourchu
- les grains
- le bois
- les huiles
- le savon
- l'amidon
- le papier
- le tabac



Autres impôts

- **La dîme** : impôt ecclésiastique (10%)
- **Le don gratuit** est versé au roi par le clergé et les pays d'états :
 - **Les principaux pays d'états** :
 - Le Languedoc
 - La Province
 - Le Dauphiné
 - La Bourgogne
 - La Bretagne



Les provinces réputées étrangères

- **Les provinces réputées étrangères** gardent des traites particulières :
 - les douanes de Lyon
 - la traite de Charente
 - la coutume de Bayonne
 - la parente de Languedoc



Les fermes

- **Cinq grosses fermes** (principales traites) sont données à bail à des fermiers (1598)
- La **ferme générale** (1680) : compagnie des financiers chargés de la collecte des impôts indirectes
 - L'État perçoit à l'avance les revenus des impôts indirects
 - Les impôts indirects sont affermés (concedés contre redevance forfaitaire aux fermiers généraux)



Monnaies et moyens de paiement

- **Monnaie réelle**
 - Louis d'or
 - écus d'argent
 - billons de cuivre
 - Les pièces ne portent aucune valeur nominative
- **Moyens de paiement**
 - Le papier-monnaie
 - La lettre de change
 - Les papiers financiers
 - Les billets de monnaie (après 1701)



Les monnaies

Louis d'or



Écu d'argent



L'administration financière de Colbert et de ses successeurs

- Poursuite des faux nobles
- Tentatives de suppression de la taille personnelle au profit de la taille réelle
- Abaissement de 15% de la taille personnelle
- Multiplication des impôts indirects
- Budget annuel
- Création de la comptabilité publique de l'État : recettes/dépenses
- Meilleur rendement de la fiscalité



Problèmes de l'économie française & difficultés de l'administration financière

- Indifférence pour une politique économique de longue durée
- Absence d'unité budgétaire
- Dépenses et recettes reportées d'année en année
- Mauvaise tenue du registre
- Acquis au comptant permettent au roi de faire une dépense imprévue



Problèmes financiers

«À l'égard de la dépense, quoique cela ne me regarde en rien, je supplie seulement V.M. de me permettre de lui dire qu'en guerre et en paix, elle n'a jamais consulté ses finances pour résoudre ses dépenses.»

Colbert (1681)



La misère des campagnes constitue l'envers du Grand siècle

- Plusieurs dévaluations, qui sont des banqueroutes déguisées, s'effectuent après 1689
 - Les dépenses militaires
 - Les dépenses dues à la politique de prestige
 - La politique des emprunts auprès des financiersdétruisent l'équilibre budgétaire établie par Colbert



Τέλος Ενότητας

Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Αθηνών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Σημειώματα

Σημείωμα Ιστορικού Εκδόσεων Έργου

Το παρόν έργο αποτελεί την έκδοση 1.0.



Σημείωμα Αναφοράς

Copyright Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, Ειρήνη Αποστόλου 2015. Ειρήνη Αποστόλου. «Εκφάνσεις της Πολιτισμικής Ζωής στη Σύγχρονη Γαλλία. Ενότητα 11: La vie religieuse au XVIIe siècle. L'absolutisme religieux de Louis XIV». Έκδοση: 1.0. Αθήνα 2015. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση: <http://opencourses.uoa.gr/courses/FRL5>.



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Μη Εμπορική Χρήση Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Ως **Μη Εμπορική** ορίζεται η χρήση:

- που δεν περιλαμβάνει άμεσο ή έμμεσο οικονομικό όφελος από την χρήση του έργου, για το διανομέα του έργου και αδειοδόχο
- που δεν περιλαμβάνει οικονομική συναλλαγή ως προϋπόθεση για τη χρήση ή πρόσβαση στο έργο
- που δεν προσπορίζει στο διανομέα του έργου και αδειοδόχο έμμεσο οικονομικό όφελος (π.χ. διαφημίσεις) από την προβολή του έργου σε διαδικτυακό τόπο

Ο δικαιούχος μπορεί να παρέχει στον αδειοδόχο ξεχωριστή άδεια να χρησιμοποιεί το έργο για εμπορική χρήση, εφόσον αυτό του ζητηθεί.

Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.



Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων

"Η δομή και οργάνωση της παρουσίασης, καθώς και το υπόλοιπο περιεχόμενο, αποτελούν πνευματική ιδιοκτησία της συγγραφέως και του Πανεπιστημίου Αθηνών και διατίθενται με άδεια Creative Commons Αναφορά Μη Εμπορική Χρήση Παρόμοια Διανομή Έκδοση 4.0 ή μεταγενέστερη.

Οι φωτογραφίες που περιέχονται στην παρουσίαση προέρχονται από τους ιστοχώρους commons.wikimedia.org / wikipedia.com και είναι ελεύθερα διαθέσιμες με άδεια κοινού κτήματος (Public Domain)."

