

# «Ανακαλύπτοντας τις πέντε αισθήσεις»

Εργασία στο μάθημα: «Έννοιες Φυσικών Επιστημών Ι»

Φοιτήτριες: Ευστρατίου Νικολέττα 9982201400377

Μπακογιάννη Νικολέτα 9982201400086

Μπουκουβάλα Μαρία 9982201400378

Ράπτη Αγγελική 9982201400199

Σιμισιρίδου Ευτυχία- Εφραιμία 9982201400119

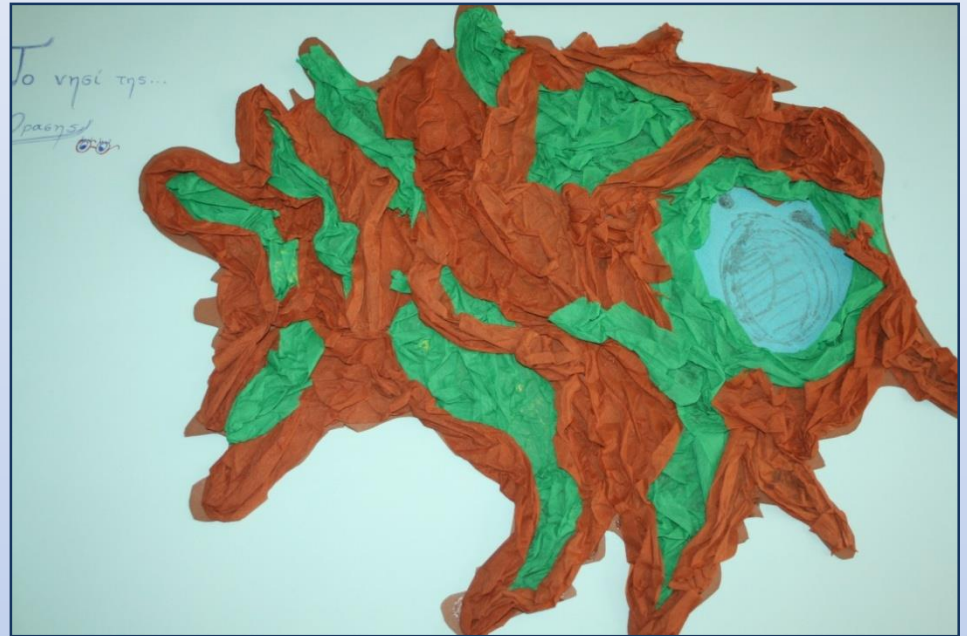
# Ξεκινώντας με ένα παραμύθι...

- Προσπαθώντας να κεντρίσουμε το ενδιαφέρον των παιδιών, προκειμένου να συμμετάσχουν στη δραστηριότητα, αποφασίσαμε να τη συνδέσουμε με ένα παραμύθι: Το παραμύθι των αισθήσεων...



«Μια φορά και  
έναν καιρό, ήταν ο  
βασιλιάς  
Εγκέφαλος στο  
βασίλειο των  
αισθήσεων.

Είχε πέντε κόρες:  
την Όραση, την  
Ακοή, την  
Όσφρηση, την Αφή  
και τη Γεύση. Κάθε  
μια κατοικούσε στο  
δικό της νησί.



Ο βασιλιάς Εγκέφαλος ήταν πολύ γέρος. Οι κόρες του κλήθηκαν να αποφασίσουν ποια από τις πέντε θα αναλάβει το βασίλειο.

Τα κορίτσια ήταν πολύ αγαπημένα μεταξύ τους και καμία δεν ήθελε να αναλάβει το βασίλειο και να αδικήσει τις υπόλοιπες αδερφές της.

Ο βασιλιάς έπρεπε να βρει κάποιον άλλον να αναλάβει το βασίλειο, και προκηρύσσει διαγωνισμό για να αναδειχθεί ο διάδοχος.

Ο διαγωνισμός αυτός, είχε πέντε δοκιμασίες. Κάθε μια από τις κόρες του θα επέβαλε τους υποψηφίους σε μια δοκιμασία...»

# Και η δραστηριότητα αρχίζει...

- Έχοντας ως εφόρμηση αυτό το παραμύθι, ρωτάμε τα παιδιά αν θέλουν να συμμετέχουν στο διαγωνισμό και να διεκδικήσουν μια θέση στο θρόνο του Βασιλιά. Και κάπως έτσι ξεκινάει η δραστηριότητα... Χωρίζουμε τα παιδιά σε δυο ομάδες, και ξεκινούν το ταξίδι τους στα νησιά των αισθήσεων, όπου μαζεύουν μπισκότα από τις διάφορες δοκιμασίες. Όποια ομάδα μαζέψει τα περισσότερα μπισκότα είναι και η νικήτρια.

# Πρώτη στάση: Το νησί της όρασης...



- Η δοκιμασία στο νησί της όρασης είναι ένα παιχνίδι μνήμης.
- Προκειμένου τα παιδιά να συνδέσουν την όραση με το αντίστοιχο αισθητήριο όργανο, φτιάξαμε γυαλιά τα οποία φορούσαν κατά τη διάρκεια της συγκεκριμένης δραστηριότητας.

- Έχοντας λοιπόν φορέσει τα γυαλιά τους, τα παιδιά παρατηρούν για κάποια δευτερόλεπτα πέντε αντικείμενα.
- Στη συνέχεια, καλύπτουμε τα αντικείμενα με ένα κομμάτι ύφασμα, και ζητάμε από τα παιδιά να θυμηθούν τα αντικείμενα που βρίσκονται κάτω από το ύφασμα.





- Για κάθε αντικείμενο που θυμούνται, τα παιδιά κερδίζουν ένα μπισκότο σε σχήμα ματιού.



# Δεύτερη στάση: Το νησί της γεύσης



Για τις ανάγκες αυτής της δοκιμασίας, έχουμε ετοιμάσει έξι μπολάκια μέσα στα οποία υπήρχαν διαφορετικές χαρακτηριστικές γεύσεις . Συγκεκριμένα, χυμός λεμονιού (ξινό), σιρόπι βύσσινο (γλυκό), πατατάκια (αλμυρό), ξηροί καρποί (αλμυρό), λευκή σοκολάτα (γλυκό) και μαύρη σοκολάτα (πικρό).

- Τα παιδιά με κλειστά τα μάτια δοκιμάζουν αυτό το οποίο είχε μέσα το κάθε μπολάκι και πρέπει αφού αναγνωρίσουν αυτό που γεύονται, να το χαρακτηρίσουν ανάλογα με τη γεύση του (πικρό, γλυκό, αλμυρό, ξινό).





- Ένα μπισκότο σε σχήμα γλώσσας είναι το έπαθλο για κάθε γεύση που αναγνωρίζεται σωστά...

# Τρίτη στάση: Το νησί της όσφρησης...

- Στο σημείο αυτό, τα παιδιά γνωρίζουν μια σειρά από μυρωδιές και στη συνέχεια καλούνται να τις αναγνωρίσουν καθώς αυτές αναδύονται από τα σπίτια του νησιού.





- Καθώς τα παιδιά δεν έχουν οπτική επαφή με το περιεχόμενο του κάθε σπιτιού, δίνουν έμφαση στην αντίληψη μέσω της μύτης.



- Για κάθε μυρωδιά που αντιλαμβάνονται με επιτυχία, κερδίζουν το γνωστό έπαθλο, που σε αυτή την περίπτωση, έχει σχήμα μύτης...



# Τέταρτη στάση: Το νησί της αφής...

- Για τη δοκιμασία στο νησί της αφής, έχουμε ετοιμάσει ένα κουτί στο οποίο έχουμε βάλει μέσα: μία μπάλα, μία κούκλα, μία λούτρινη αράχνη και ένα ποντίκι, ένα αυτοκινητάκι καθώς και ένας ανεμόμυλος, ένα πλαστικό άλογο και ένα ποτιστήρι.



- Αρχικά ζητάμε από τα παιδιά με κλειστά τα μάτια να πιάσουν ένα αντικείμενο από το κουτί και να το επεξεργαστούν με τα χέρια τους.





- Αφού τα παιδιά επεξεργαστούν με τα χέρια τους τα παιχνίδια, τα επιστρέφουν πίσω στο κουτί. Στη συνέχεια, ενώ έχουν ακόμα κλειστά τα μάτια, το κάθε παιδί καλείται να βρει ανάμεσα στα άλλα, το αντικείμενο που είχε πιάσει προηγουμένως.



- Όπως και στις υπόλοιπες δραστηριότητες, το έπαθλο για την αναγνώριση κάθε παιχνιδιού είναι ένα μπισκότο σε σχήμα χεριού.



# Τελευταία στάση: Το νησί της ακοής

Σε αυτή τη δραστηριότητα, τα παιδιά καλούνται να συνδυάζουν δύο αισθήσεις (όραση- ακοή) εννοώντας τις εικόνες που έχουν μπροστά τους με τους ήχους που ακούν.



Από έναν υπολογιστή βάζουμε στα παιδιά να ακούσουν ήχους από διάφορα ζώα όπως λιοντάρι, σκύλο, γάτα, πρόβατο, κότα κ.α, και τους ζητάμε να βρουν την εικόνα που απεικονίζει το αντίστοιχο ζώο. Υπήρχαν ήχοι όπως παγώνι, ιπποπόταμος που τα παιδιά δεν αναγνώρισαν.





- Το έπαθλο για την αναγνώριση του ήχου κάθε ζώου, είναι ένα μπισκότο σε σχήμα αυτιού.

# Ώρα για αξιολόγηση...

- Πριν το τέλος της δραστηριότητας, προκειμένου να δούμε αν τα παιδιά κατανόησαν τις πέντε αισθήσεις και τα αισθητήρια όργανα που σχετίζονται με αυτές, ζητάμε από τα παιδιά να ζωγραφίσουν!
- Κάθε φορά τους ζητάμε να ζωγραφίσουν το αισθητήριο όργανο που συνδέεται με την αντίστοιχη αίσθηση.

