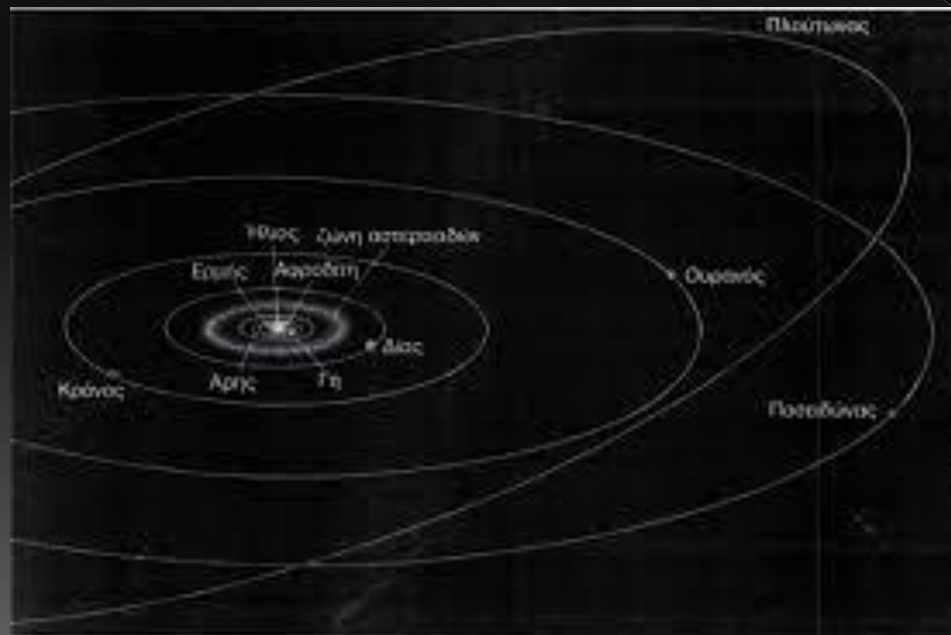


# ΓΑΛΙΛΕΟ ΓΑΛΙΛΕΙ LINCEO: ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΑ ΔΥΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΚΟΣΜΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ, ΤΟ ΠΤΟΛΕΜΑΪΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΠΕΡΝΙΚΕΙΟ



Ευαγγελία- Ρούσσα  
Δρέττα  
Ναταλία Παπαχαντζή

# Κείμενο που αναλύεται

Η πρώτη μέρα...

[122]...για τις διαφορές γης και σελήνης

Σελ: 1-4

## Μέθοδος ανάλυσης

Ανάλυση περιεχομένου ανά παράγραφο  
δηλ. μονάδα ανάλυσης, σε συνδυασμό με  
τις ερωτήσεις που κληθήκαμε να  
απαντήσουμε

# Υπόθεση

Διακρίναμε: φυσιοκρατική & μηχανοκρατική και όχι τεχνοκρατική ή πολυπλοκότητας

- ◉ Φυσιοκρατική: Όσον αφορά στο άλλο ερώτημα, μου φαίνεται ότι έχοντας δει αυτά που συμβαίνουν σε καθρέφτες μπορούμε να καταλάβουμε πολύ καλά ότι η αντανάκλαση του φωτός που έρχεται από τη θάλασσα θα είναι μικρότερη απ' αυτήν που έρχεται από την ξηρά.
- ◉ Μηχανοκρατική: πχ: [Επομένως, κατά τη γνώμη σου, η γη θα έχει μια εμφάνιση όμοια με αυτήν που βλέπουμε εμείς στη σελήνη, και θα έχει δύο μεγάλα μέρη.]

≠

- ◉ Τεχνοκρατική: αν ....
- ◉ Πολυπλοκότητας: αν ...

# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Οι επιστήμονες κατασκευάζουν αναπαραστάσεις του «φυσικού άλλου» λογικά και εμπειρικά.

Παράδειγμα: Αυτό που φαίνεται καθαρά στη σελήνη είναι ότι τα σκοτεινότερα μέρη είναι όλα πεδιάδες, με λίγους βράχους και πλαγιές σ' αυτές, αν υπάρχουν καθόλου. Το φωτεινότερο υπόλοιπο είναι όλο γεμάτο από βράχους, βουνά, στρογγυλές πλαγιές και άλλα σχήματα, και ιδιαίτερα υπάρχουν μεγάλοι σχηματισμοί βουνών γύρω από τις κηλίδες. Είμαστε βέβαιοι ότι οι κηλίδες είναι επίπεδες επιφάνειες, γιατί παρατηρούμε ότι το όριο που χωρίζει τα φωτεινά από τα σκουρόχρωμα μέρη δημιουργεί μια ομαλή τομή διασχίζοντας τις κηλίδες, ενώ στα φωτεινά μέρη φαίνεται παντού σπασμένο και δαντελωτό. [...] Έχουμε ήδη δει ότι ένας λευκασμένος ασημένιος δίσκος αλλάζει από λευκός σε

σκουρόχρωμος με το άγγιγμα του σιλβωτή· στις ράχες των βουνών οι δασωμένες περιοχές φαίνονται πολύ πιο σκοτεινές από τις γυμνές και χέρσες περιοχές επειδή τα φυτά απλώνουν γύρω τους πολλή σκιά ενώ τα ξέφωτα φωτίζονται από τον ήλιο.

+ μηχανοκρατική

# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Χρησιμοποιούν γραμμική αιτιότητα:

Παράδειγμα: Εγώ συμπεραίνω ότι είναι στέρεα, επειδή είναι πολύ λαμπερή και λεία, και εσύ επειδή έχει όρη. Στο πρώτο ερώτημα σου λέω ότι συμβαίνει το ίδιο όπως με τα μέρη της γης, που εξαιτίας του βάρους τους τείνουν να πλησιάζουν όσο μπορούν προς το κέντρο της, μερικά όμως παραμένουν πολύ μακριά από τα υπόλοιπα –τα βουνά πιο μακριά από τις πεδιάδες, για παράδειγμα– κι αυτό επειδή είναι συμπαγή και σκληρά, γιατί αν ήταν από υγρό υλικό θα επιπεδοποιούνταν. Με τον ίδιο τρόπο, όταν βλέπεις μέρη της σελήνης να παραμένουν ψηλότερα από τη σφαιρικότητα των μερών που βρίσκονται πιο κάτω απ' αυτά, αυτό σου δείχνει ότι είναι σκληρά, γιατί είναι εύλογο ότι η ύλη της σελήνης διαμορφώνεται σε σφαιρικό σχήμα εξαιτίας μιας ομόφωνης σύγκλισης / συνωμοσίας όλων των μερών της προς το κέντρο.

# Συζήτηση

1. Τα χαρακτηριστικά αποτελέσματα δείχνουν ότι το κείμενο διατρέχεται κυρίως από την μηχανοκρατική παράδοση.
2. Τα τελευταία εκτιμούμε ότι είναι μείζονος σημασίας επειδή βλέπουμε την οπτική γωνία των επιστημόνων σχετικά με την παρουσίαση των πλανιτών

Ευχαριστούμε για την προσοχή σας!

Copyrighted 2015

Ευαγγελία- Ρούσσα Δρέττα  
Ναταλία Παπαχαντζή